

BASES DEL XXXV CONCURSO DE POESÍA Y RELATO CORTO “TOMÁS GARCÍA”

1.- Temática. Los dibujos, poesías y relatos cortos en esta ocasión pueden tratar sobre un tema en concreto, **LA PAZ**.

2.- Plazo de entrega: hasta el 13 de febrero de 2026, en la secretaría de los centros educativos o en formato digital al correo izquierdaunidadealora@gmail.com.

3.- Se establecen las siguientes categorías: **Infantil, Primaria, Juvenil y Profesorado**.

Infantil.

De 3 a 5 años.

En la categoría Infantil serán dibujos, aunque no tengan texto, ya que esta parte del alumnado está en proceso de aprendizaje de la escritura.

En este apartado también **se introducen algunos cambios**. En anteriores ediciones el jurado ha observado diferentes técnicas en la presentación de los dibujos. Se aprecian técnicas muy elaboradas en alumnado de muy corta edad. Se pueden presentar dibujos hechos con collages, solamente de coloreado, un dibujo libre, etc pero deben realizarse con las mismas técnicas y materiales y acorde a la edad del alumnado que lo realiza. Por ejemplo, una clase puede presentar la misma imagen hecha en collage, coloreado o dibujo libre donde se aprecia la destreza de cada alumno o alumna en realizar el mismo tipo de trabajo.

Primaria.

Con tres subcategorías:

1º y 2º de Primaria.

3º y 4º de Primaria.

5º y 6º de Primaria.

Categoría primaria:

- a. **Poesía: primer, segundo y tercer ciclo de primaria.** Con premios por cada ciclo. Sólo se admitirán poesías originales no premiadas en otros concursos. Encabezadas por un título. En la modalidad de poesía, la extensión mínima será de 5 versos y la máxima de 15 versos.
- b. **Relato corto: tercer ciclo de primaria.** Los relatos no excederán de cuatro páginas escritas a una cara con interlineado doble y tipo de letra Times New Roman, tamaño de 12 puntos. Sólo se admitirán narraciones originales no premiadas en otros concursos.

Juvenil.

1º y 2º de ESO.

Categoría secundaria:

- c. **Poesía:** primer ciclo de secundaria. Sólo se admitirán poesías originales no premiadas en otros concursos. Encabezadas por un título. En la modalidad de poesía, la extensión mínima será de 5 versos y la máxima de 15 versos.
- d. **Relato corto:** primer ciclo de secundaria. Los relatos no excederán de seis páginas escritas a una cara con interlineado doble y tipo de letra Times New Roman, tamaño de 12 puntos. Sólo se admitirán narraciones originales no premiadas en otros concursos.

Profesorado.

Categoría dirigida a profesorado en activo o jubilado.

Docentes:

- e. **Poesía:** Sólo se admitirán poesías originales no premiadas en otros concursos. Encabezadas por un título. En la modalidad de poesía, la extensión mínima será de 5 versos y la máxima de 15 versos.
- f. **Relato corto:** los relatos no excederán de 10 páginas escritas a una cara con interlineado doble y tipo de letra Time New Roman, tamaño de 12 puntos. Sólo se admitirán narraciones originales no premiadas en otros concursos.

Nota: en las categorías de relatos tiene que haber un mínimo de cinco relatos para que se realice el concurso y en la categoría de docentes en poesía cinco presentadas al menos para que se realice el concurso. Los docentes que presenten obras no podrán pertenecer al jurado en esta categoría pero sí en el resto del concurso.

4.- Formato: En formato papel (entrega en secretaría de los centros) o bien en formato digital (entrega al correo electrónico). Si te preocupa la conservación del medio ambiente, ¡te animamos a utilizar el formato digital! Tanto las poesías como los relatos cortos se pueden mandar en formato digital al correo electrónico izquierdaunidadealora@gmail.com, intentando adecuarnos a estos tiempos de ahorro de papel e incluso como una actividad dentro de la competencia digital que tanto se desarrolla en nuestros colegios.

Las poesías y relatos que vengan en papel deben venir identificadas por la parte de atrás del folio, con letra clara indicando el nombre y apellidos del alumno o alumna, el curso y el centro al que pertenece.

El **plazo máximo** para la entrega de las obras será el día **13 de febrero** y pasaremos por cada uno de los centros a recoger todos los trabajos realizados.

Os invitamos a formar parte del **jurado** que se reunirá (fecha por determinar teniendo en cuenta la disponibilidad de los y las docentes que formen dicho jurado) en días posteriores.

¡Importante!: Cada concursante tiene un regalo por el simple hecho de participar, independientemente del resultado del concurso. A cada uno se le entrega un vale nominal que **podrá canjear en el acto de entrega de premios.**

Recibirán su regalo por participar los presentes en el Tomás Salas el día 20 de febrero, coincidiendo con la final del XXXV Concurso de Poesía y Relato Corto “Tomás García”.

Por cada categoría se elegirá un ganador y dos finalistas, los cuales leerán sus poesías en el Tomás Salas el día **20 de febrero de 2026 (viernes)**, a partir de las **seis de la tarde** en el acto de entrega de premios, donde recibirán su premio y su diploma.

¡Anímate, la cultura necesita de personas valientes y entusiastas que la hagan crecer!

Para cualquier duda o sugerencia, contactar con Izquierda Unida de Álora tanto en el correo anteriormente escrito y en el teléfono 657520098 (Virginia).